

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **LAYLA LOZANO**
Indirizzo _____
Telefono _____
Fax _____
E-mail _____
Nazionalità **U.S.A.**
Data di nascita _____

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date **Autunno 2018**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **The University of York, York (U.K.)**
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso di dottorato di ricerca (PhD.) a lunga distanza per Storia dell'arte con la collaborazione del dipartimento di Studi Settecenteschi.**

- Date **Autunno 2010 - Primavera 2015. Data discussione tesi: 18 marzo 2015.**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università di Bologna, Scuola di lettere e beni culturali, sede di Ravenna**
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Storia e conservazione delle opere d'arte. Prova finale 110/110 con lode. Titolo della tesi: I monumenti di Ravenna nelle memorie del Grand Tour (relatore: Prof. Alessandro Volpe; correlatore: Prof.ssa Maria Cristina Carile).**
Tesi premiata dall'organizzazione Soroptimist International d'Italia, Club di Ravenna (2015).

- Qualifica conseguita **Laurea Magistrale**

- Date **Estate 2005 – Primavera 2007**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **The New School for General Studies, the New School University, New York (U.S.A.)**
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Continuing education (corsi di studio per adulti): italiano, francese ed informatica.**
• Qualifica conseguita **Non immatricolata; corsi frequentati solo per ricevere crediti accademici.**

- Date Primavera 1982 - Autunno 1982
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Pukalani Elementary School, Hawaii State Department of Education, Maui, Hawaii (U.S.A.)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Istruzione versione standard americana della scuola materna e scuola elementare.

- Date Autunno 1981
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione North Loop Elementary School, Ysleta Independent School District, El Paso, Texas (U.S.A.)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Istruzione versione standard americana della scuola materna.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Autunno 2018 - presente
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Linguistico Cesena
 - Tipo di impiego Istruttrice di inglese
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di inglese per adulti e bambini.
-
- Date 2007 - presente
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Freelance
 - Tipo di impiego Istruttrice e traduttrice di inglese
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di inglese per adulti e bambini. Traduttrice di documenti e siti web dall'italiano all'inglese, incluso diversi articoli e testi accademici per vari professori del Dipartimento di Beni Culturali della Università di Bologna.
-
- Date Primavera 2016 - 2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola dell'Infanzia "l'Aquilone", Istituto Comprensivo Statale di Gambettola
 - Tipo di impiego Insegnante di inglese, collaboratrice a titolo gratuito
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di inglese per bambini dai 3 ai 6 anni di età.
-
- Date Autunno 2013
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 - Tipo di impiego Tirocinante
 - Principali mansioni e responsabilità Aggiornamento del database SAMIRA per varie raccolte, incluse le ceramiche popolari italiane, i tessuti precolombiani e le ceramiche italiane del Novecento. Aggiornamento del registro prebellico del Museo.
-
- Date 2007
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Parsons the New School for Design at the New School University, New York (U.S.A.)
 - Tipo di azienda o settore Illustration Department (Dipartimento di Illustrazione)
 - Tipo di impiego Departmental Advisor (tutor e supporto amministrativo per gli studenti di illustrazione)
 - Principali mansioni e responsabilità Tutor per studenti di illustrazione: approvazione dei piani di studio, controllo degli esami e dei voti, gestione di servizi di assistenza per studenti con disabilità di apprendimento.
-
- Date 2005 - 2007
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro The New School University, New York (U.S.A.)
 - Tipo di azienda o settore Office of the Registrar (segreteria studenti)

<p>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i></p>	<p>Ha maturato esperienza vivendo e lavorando in diversi paesi oltre agli U.S.A., in città grandi e multiculturali e con persone di varie nazionalità e lingue. Si trova a suo agio nelle relazioni con le persone e, particolare, nell'ambito delle pubbliche relazioni con clientela esterna così come con personale interno.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i></p>	<p>Ha grande competenza nell'organizzazione di eventi, nelle materie pubblicitarie e come archivista di dati, sia di documenti relativi a persone fisiche sia a beni, come opere d'arte o libri.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>Conoscenza di MS Office, HTML, vari programmi per l'uso di Internet e gestione database, Adobe Illustrator e Photoshop. Esperienza sia in ambiente PC che Macintosh.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i></p>	<p>Ha svolto attività di disegno, pittura, incisione e litografia durante gli studi universitari presso la facoltà di belle arti della Columbia University; due anni come tutor degli studenti per la classe di pittura. Ha partecipato a diverse mostre d'arte contemporanea a New York e ha esperienza nella movimentazione, imballaggio e gestione di opere d'arte, e anche nell'installazione di mostre di arte.</p>
<p>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i></p>	<p>Ha scritto recensioni di mostre di arte pubblicate in varie riviste della stampa alternativa a New York, per cataloghi e pieghevoli pubblicati per mostre d'arte organizzate da vari curatori indipendenti sia a Manhattan che a Brooklyn (New York). Molti progetti a cui ha partecipato hanno ricevuto positive recensioni in note pubblicazioni, come il <i>Burlington Magazine</i>, <i>The New Yorker</i> e <i>The New York Times</i>.</p> <p>Nel gennaio 2018 è stato pubblicato il primo articolo per una rivista italiana intitolato "Thomas Hope e il Grand Tour a Ravenna" in <i>Romagna Arte e Storia</i>, No. 107, maggio-agosto 2016, pp. 15-32.</p>
<p>PATENTE O PATENTI</p>	<p>Patente B Italiana</p>
<p>ULTERIORI INFORMAZIONI</p>	<p>In possesso di permesso di soggiorno italiano e di numero di partita IVA.</p>

Gambettola, 21.12.2018

In fede,

Layla Lozano